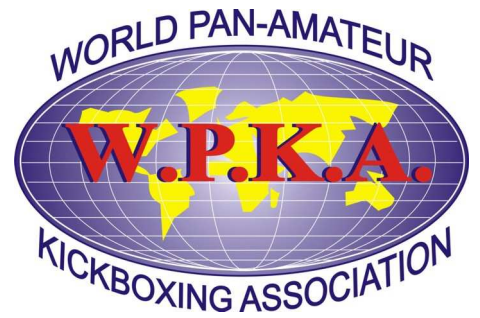




**FEDERACION ESPAÑOLA DE KICKBOXING**



# **WORLD PAN-AMATEUR KICKBOXING ASSOCIATION**

**REGLAS OFICIALES PARA  
AMATEURS-PROAMATEURS  
Y REGLAMENTO DE FORMAS**

**Dirigido a  
Competidores y Entrenadores**

**9ª EDICIÓN ENERO 2008**

**Copyright 2003  
Reservados todos los derechos**

**WORLD PAN-AMATEUR KICKBOXING ASSOCIATION**

#### **Artículo 1.      ÁREA DE COMPETICIÓN**

1. El área de competición deberá ser plana y sin obstáculos. El suelo deberá ser de madera o similar pudiendo realizarse en tatami o ring.
2. El área de competición no tiene medidas fijas, sin embargo, tendrá que ser lo suficientemente grande como para permitir la correcta realización de la Forma (mínimo 5 x 5m y máximo 8 x 8m).

#### **Artículo 2.      VESTIMENTA OFICIAL**

1. Los organizadores, árbitros y jueces deberán vestir correctamente con traje oscuro (preferentemente negro), camisa blanca y pajarita o corbata.
2. Cualquier persona que no cumpla con esta norma podrá ser eliminada de la competición.

#### **Artículo 3.      ORGANIZACIÓN DE LA COMPETICIÓN**

1. Puede haber 2 clases de competición de FORMAS: equipos e individual. Los encuentros por equipos consistirán en competición entre equipos de tres a cinco personas (masculino, femenino o mixto). El encuentro individual de FORMAS consiste en la realización individual por separado masculino y femenino. En ambas clases de competición existirán las categorías: alevín hasta 7 años, infantil de 8 a 10 años, juvenil de 11 a 13 años, cadete de 14 a 16 años y senior desde 17 años.
2. La competición de FORMAS se realizará como los COMBATES por sistema de liguillas donde cada competidor realizará una de las 3 FORMAS oficiales existentes.

#### **Artículo 4.      JUECES**

1. De tres a cinco Jueces serán designados por cada área de competición.
2. La colocación de los Jueces será uno en el centro (Juez Central) y los demás en las esquinas.
3. Con el fin de agilizar la competición serán convocados secretarios y anunciadores.

#### **Artículo 5.      PUNTUACIÓN**

1. El resultado final de un encuentro de FORMAS será determinado como en las liguillas de combate, es decir, con eliminatoria directa sin repesca, quedando clasificados el primero, segundo y 2 terceros de cada prueba.
2. Cada Juez sostendrá en sus manos 2 banderines, el de color rojo en la mano izquierda y el de color azul en la mano derecha, de forma que cuando la pareja de competidores, según la liguilla, hayan terminado de realizar la Forma presentada de uno en uno, los Jueces emitirán su veredicto dando vencedor al competidor de esa pareja que mejor realizó su Forma y quedará automáticamente eliminado y sin repesca el competidor no vencedor.

#### **Artículo 6.      CRITERIOS PARA LA DECISIÓN**

1. Los criterios para la decisión serán adoptados en relación con los puntos importantes en la ejecución de las FORMAS: presentación y terminación, sentido, vivencia, concentración, mirada penetrante, línea de realización, técnica correcta, equilibrio, ritmo y sensación final.
2. Se tomará en cuenta para la decisión: el grado de dificultad de la FORMA relacionado con los puntos importantes de ejecución de las FORMAS.
3. Un competidor quedará descalificado (el Juez Central cruzará los banderines en alto para mostrar esa decisión) y no se otorgará veredicto si:

- No realiza la posición de preparación, saludo y espera al empezar y terminar la FORMA.
  - No pronuncia el nombre de la FORMA desde la posición de espera al empezar.
  - Interrumpe la FORMA más de ocho segundos y no sigue.
4. Cuando un competidor dude (en general), se le olvide o cambie alguna técnica o posición en una FORMA oficial, se le restará valor al veredicto final en base al siguiente criterio:

Se penalizarán dos tipos de faltas: LEVES y GRAVES.

- LEVE.- será aquella falta que afecte a la mejor o peor realización de los puntos importantes en la ejecución de las FORMAS.
- GRAVE.- será aquella falta que omita alguna técnica o posición, la modifique o afecte ostensiblemente a los puntos importantes en la ejecución de las FORMAS, incluido el decir el nombre de una Forma distinto al nombre de la Forma ejecutada.

Dudar o pararse en cualquier FORMA hasta cuatro segundos se considerará falta LEVE, si llega hasta ocho segundos falta GRAVE y más de ocho segundos equivaldrá a no seguir.

Los Jueces valorarán prioritariamente la ejecución correcta de las Formas, teniendo en cuenta si un competidor ha incurrido en una o varias faltas leves o graves. El veredicto final para otorgar la victoria al competidor con el cinturón de color naranja o al de color azul dependerá del valor asignado al nivel de ejecución demostrado restando el valor de la cantidad de faltas cometidas.

#### **Artículo 7. OPERACIÓN DE LOS ENCUENTROS.**

1. Cada pareja de competidores, según la liguilla correspondiente, responderá a la llamada de su nombre, acudiendo directamente al área de competición y situándose según entran en frente del Juez Central, el competidor de cinturón naranja a la izquierda y el competidor de cinturón azul a la derecha, adoptando la posición de preparación desde la primera línea del área de competición entrando en la misma unos 50 cm., desde ahí ambos competidores saludarán a los Jueces de frente al Juez Central. Después, se retirará unos 50 cm., hacia atrás fuera del área el competidor de cinturón azul permaneciendo en la posición de preparación y el de cinturón naranja avanzará hasta el centro del área de competición a la postura de preparación.
2. El competidor de cinturón naranja cuando oiga la señal del Juez Central, empezará la Forma, respetando el haber realizado la posición de preparación, saludo y espera al empezar y terminar. Cuando haya terminado la Forma el competidor de cinturón naranja irá hacia atrás del lateral izquierdo del área, sin dar la espalda al Juez Central, permaneciendo a unos 50 cm., hacia atrás fuera de dicho área y en posición de preparación. En ese momento el competidor de cinturón azul avanzará hacia el centro del área y realizará lo mismo que hizo el competidor de cinturón naranja, hasta que al final quede en posición de preparación en el otro extremo de la línea donde estará situado el competidor de color naranja. Ambos competidores permanecerán así hasta que los Jueces otorguen la victoria al ganador, momento en el cual se retirarán para que los siguientes competidores realicen lo mismo.
3. El Juez Central pedirá la decisión y dará un pitido largo y otro corto de silbato. Los Jueces al unísono sacarán lateralmente cada uno el banderín del color que corresponda al color del cinturón del competidor ganador. Con otro pitido corto los Jueces recogerán los banderines y los competidores juzgados se retirarán.

#### **Artículo 8. LISTA DE FORMAS OFICIALES**

1. BLOCAJES
2. DESVÍOS
3. ESQUIVAS